

## **Contenuti disciplinari**

### **Perché parlare di sicurezza?**

La sicurezza nelle abitazioni

La sicurezza a scuola

La sicurezza negli uffici

Infortuni sul lavoro e malattie professionali

La situazione in Italia

La sicurezza nei cantieri

Il costo degli infortuni sul lavoro

### **La normativa sulla sicurezza**

L'evoluzione della normativa

Il testo unico sulla sicurezza

La tutela del lavoro minorile

La tutela delle madri lavoratrici

### **Le caratteristiche dei luoghi di lavoro**

I luoghi di lavoro

I requisiti minimi per gli ambienti di lavoro

I requisiti di illuminazione e il microclima

L'ergonomia

### **La gestione del rischio**

Rischio, pericolo e danno

La classificazione dei rischi

La valutazione dei rischi

La riduzione dei rischi

La prevenzione e la protezione

Informazione, formazione e addestramento

La gestione delle emergenze

La sorveglianza sanitaria stima e ponderazione del rischio

Il documento di valutazione dei rischi

DVR secondo le procedure standardizzate

## **I protagonisti della sicurezza**

I lavoratori

I datori di lavoro

Il dirigente e il preposto

Il servizio di prevenzione e protezione

Il medico competente

Il rappresentante dei lavoratori per la sicurezza

Gli addetti antincendio

Gli addetti alle misure di primo soccorso

Vigilanza e controllo negli ambienti di lavoro

## **La segnaletica di sicurezza**

Norme per la segnaletica di sicurezza

I cartelli segnaletici

La segnaletica per il rischio chimico

Norme per altri tipi di segnali

## **I dispositivi di protezione individuale**

I DPI e i loro requisiti di progetto

Conformità UE dei DPI

Obblighi del datore di lavoro, lavoratori e preposti

Scelta, conservazione e manutenzione dei DPI

I DPI per la protezione del capo

I DPI per la protezione degli occhi e del viso

I DPI per la protezione degli arti superiori

I DPI per la protezione dei piedi

I DPI per la protezione dell'udito

I DPI per la protezione delle vie respiratorie

I DPI per la protezione del corpo

Data

13/06/2025

Firma

Anna Rita Deidda

Davide Porcu